

Proiect de **Accreditare Erasmus+**, 2023-2027  
ID: 2022-1-RO01-KA121-SCH-000110868

## Plan de lecție – Limba și literatura română (clasa a VII-a)

### Titlul:

Micii dramaturgi – Emoție, mișcare și teatru fără frontiere

### Durata:

50 minute

### Tip de lecție:

Consolidare + aplicație practică

### Tema centrală:

Elemente ale textului dramatic

### Participanți:

Elevi români și vizitatori portughezi (Erasmus)

### Obiective generale:

- Să identifice elementele de structură ale unui text dramatic;
- Să creeze și să joace o mini-scenă în limba română;
- Să colaboreze într-un context intercultural folosind mijloace non-formale.

### Obiective specifice (formulate BBL):

- **Activarea emoțiilor pozitive prin joc și lucru în echipă;**
- **Stimularea limbajului și a empatiei prin teatru;**
- **Dezvoltarea gândirii vizuale, a mișcării și a memoriei afective.**

### Etapele lecției:

1. Activare (10 min) – “Salutul teatrului”
  - Salut personalizat între elevi români și portughezi.
2. Explorare (10 min) – “Ce este un text dramatic?”
  - Mini-prezentare cu elemente-cheie: personaj, replică, conflict, etc.
3. Proiectare & colaborare (20 min) – “Inventăm scenete”
  - Echipe mixte creează o scenetă scurtă, pe baza unei imagini.
4. Reprezentare (8 min) – “Scena noastră!”
  - Fiecare echipă joacă sceneta în fața clasei.



Proiect de **Acordare Erasmus+**, 2023-2027  
ID: 2022-1-RO01-KA121-SCH-000110868

5. Reflecție finală (2 min) – “Un cuvânt din suflet”  
- Feedback sub formă de cuvânt care exprimă trăirea.

Proiect de **Acreditare Erasmus+**, 2023-2027  
ID: 2022-1-RO01-KA121-SCH-000110868

## Fișă de lucru – Atelier de teatru

Micii Dramaturgi – Atelier Intercultural

1. Alegeți un titlu pentru sceneta voastră:

---

2. Cine sunt personajele?  
(Puteți avea 2-4 personaje)

- Personaj 1: \_\_\_\_\_

- Personaj 2: \_\_\_\_\_

- Personaj 3: \_\_\_\_\_

- Personaj 4: \_\_\_\_\_

3. Unde se petrece acțiunea?

---

4. Ce problemă apare? (conflictul)

---

5. Scrieți sceneta (minimum 5 replici):

---

---

---

---

---

---

6. Alegeți cine citește fiecare rol și cine ajută la regie.